

UTENSILIOS

16 JUNIO

©SOCIEDAD VASCONGADA DE PUBLICACIONES, S.A. Reservados todos los derechos. queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales, sin la previa, expresa y escrita autorización de SOCIEDAD VASCONGADA DE PUBLICACIONES, S.A.

EDITA: SOCIEDAD VASCONGADA DE PUBLICACIONES, S.A. Calle Portuetxe, 2 San Sebastián • 20018 Apartado de correos: 201. Oficina urbana: Santa Catalina, 1 San Sebastián • 20002 Teléfono: 943 41 07 00 Teléfono de atención al suscriptor: 902 90 03 90 Fax redacción: 943 41 08 14 Fax publicidad: 943 41 08 16 Correo-e: redaccion@diariovasco.com y publicidad@diariovasco.com Imprime: Sociedad Vascongada de Producciones, S.L. Arrasate. Otarola, 16 • 20500 Teléfono: 943 71 25 46 Fax: 943 77 18 48 Eibar. Torre Unzaga, 5 - 3ª izda. • 20600 Teléfono: 943 70 70 05 Fax: 943 20 08 52 Irun. Plaza San Juan Harria, 4 - bajo. • 20304 Teléfono: 943 63 97 30 Fax: 943 62 41 78 Tolosa. Avenida de Navarra, 5 - 1ª izda. • 20400 Teléfono: 943 69 82 02 Fax: 943 65 28 25

oferplan.diariovasco.com



Bandeja de 24 croquetas caseras ¡13 sabores a elegir!

MR. CROQUET

c/ Txofre, 11, 20001. Donostia

5,90€



Secador de pelo de viaje

OFICINA URBANA EL DIARIO VASCO
Donostia e Irun

10,95€

PLAZA DE GIPUZKOA
IÑAKI BERRIO

PÍCAROS DE AYER Y HOY



En 1554 se publicaba el Lazarillo de Tormes, origen de un nuevo género literario conocido como novela picaresca. En nuestros días, las páginas de los periódicos vuelven a hablarnos de la clásica 'picaresca española'. Continuamente se descubren fraudes, estafas, evasiones.

Sin embargo, ¿qué perseguían los pícaros de antaño con sus descaros, travesuras y bribonadas? Permitirse el lujo que entonces suponía para el vulgo el sustento diario. Se daba la extraña paradoja de que España dominaba el mundo, pero todo aquel españolito que no guerreaba en América, en Flandes o en Italia, las pasaba canutas a la hora de sentarse ante la mesa. Basta leer las obras maestras del género para comprobarlo. Emplear la trampa y el descarro para engañar al prójimo es siempre una actitud reprochable. Pero aquellos pícaros del Siglo de Oro contaban con una justa atenuante: el hambre. Si las necesidades más elementales no pueden satisfacerse por una mala organización de la sociedad, el pícaro acaba surgiendo como un producto lógico de la triste situación económica.

Hoy parece que el pícaro resucita o acaso nunca haya muerto. ¿Tal vez estafa o defrauda por comer todos los días? No. Estos nuevos pícaros de los despachos planean más altos vuelos y fijan sus ambiciones en coches más ostentosos, residencias más lujosas, ropas caras. La cosa varía bastante. No es lo mismo engañar al amo para aplacar las exigencias del estómago –como hacía el Lazarillo– que burlarse de la sociedad entera para vivir como un pachá.



Cerca de cien invitados celebraron ayer el inicio del programa 'Contigo en la Playa', que se emitirá esta vez desde Miramar. :: LOBO ALTUNA

'Contigo en la playa' ya habita en el Miramar

El veterano programa reunió ayer a un centenar de amigos en una simbólica entrada del verano vestida 'de época'

MAIALEN MANGAS

SAN SEBASTIÁN. Cámara y acción. Comienza el rodaje del verano donostiarra. Un automóvil de finales de los años 30, con una carrocería blanquinegra impoluta, irrumpió en el Palacio de Miramar. Desde el interior, Juan Mari Mañero y Laura Chamorro, vestidos con elegantes atuendos para la ocasión, saludaban de forma cortés a los presentes. Venían a inaugurar la 34 edición del programa 'Contigo en la Playa', el

magazine estival que ambos llevan a los televisores de lunes a viernes, en directo de 12.00 a 14.30 horas y en diferido a las 14.30 y 21.00 horas.

Como hicieron durante la Belle Époque las señoras encorsetadas y los caballeros de bigote, un centenar de invitados de la corte donostiarra esperaron ayer la llegada de los presentadores frente a la escalinata del antiguo Palacio Real.

Luis Chillida, Richard Oribe, Juan Mari Arzak, el piloto Ander Vilariño, el portavoz del PP, Borja Semper; el gerente de Tabakalera, Haritz Azkarraga; el alcalde de Hondarribia, Txomin Sagarzazu; el director de la Orquesta Sinfónica de Euskadi, Oriol Roch; el director general de Donostia 2016, Pablo Berástegui; el periodista Gorka Landaburu y un largo etcétera de representantes de la ciudad aguardaron con una copa de champán en mano a que los protagonistas descendiesen del descapotable para celebrar

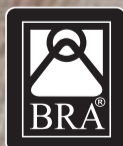
por todo lo alto el arranque de la temporada.

Nuevo escenario

El tradicional brindis quedó registrado en la foto del verano, que, debido al cambio de escenario, ocupará esta vez un lugar especial en el álbum de 'Contigo en la Playa'.

Miramar ofrece al magazine un marco más amplio que el anterior plató de La Perla. Y lo van a aprovechar desde el principio: mañana está previsto que varios grupos de música actúen en directo y el lunes se retransmitirá una clase de yoga.

Así, entre invitados de lujo y entrevistas, llegarán la Semana Grande, las regatas o los alardes de Irún y Hondarribia. El concurso de tortilla de patatas y el de los ojos más bonitos. Hasta el inicio del Festival de Cine, a Mañero y a Chamorro les esperan tres meses de actualidad y entretenimiento. El rodaje no ha hecho más que empezar.



Este domingo consigue la sartén de 28 cm

Fabricada en aluminio fundido y apta para todo tipo de cocinas. Admite lavavajillas

por solo
24,95
euros